

# Diario de los Debates



Sesión Solemne No. 52  
diciembre 7, 2023



# Diario de los Debates

## Sesión Solemne No. 52

### diciembre 7, 2023

#### Directiva

Presidenta	Primera Secretaria	Segunda Secretaria
Legisladora	Legisladora	Legisladora
Dolores Eliza	María Claudia	Ma. Elena
García Román	Tristán Alvarado	Ramírez Ramírez

**Inicia: 10:00 hrs.**

**Presidenta:** buenos días legisladoras, y legisladores, llevamos a cabo la Sesión Solemne número cincuenta y dos, de esta Sexagésima Tercera Legislatura; Primera Secretaria lleve a cabo la Lista de Asistencia.

**Primera Secretaria:** Juan Francisco Aguilar Hernández; Edgar Alejandro Anaya Escobedo; Martha Patricia Aradillas Aradillas; Cuauhtli Fernando Badillo Moreno; Yolanda Josefina Cepeda Echavarría; José Luis Fernández Martínez; Liliana Guadalupe Flores Almazán; Eloy Franklin Sarabia; Rubén Guajardo Barrera; Salvador Isais Rodríguez; Alejandro Leal Tovías; José Antonio Lorca Valle; Gabriela Martínez Lárraga; Roberto Ulices Mendoza Padrón; Cecilia Senllace Ochoa Limón; René Oyarvide Ibarra; María Aranzazu Puente Bustindui; Héctor Mauricio Ramírez Konishi (*inasistencia justificada*); Bernarda Reyes Hernández; Emma Idalia Saldaña Guerrero; Cinthia Verónica Segovia Colunga; José Ramón Torres García; Edmundo Azael Torrescano Medina; Lidia Nallely Vargas Hernández; María Claudia Tristán Alvarado; Ma. Elena Ramírez Ramírez; Dolores Eliza García Román; 26 legisladores y legisladoras presentes Presidenta.

**Presidenta:** hay cuórum; inicia la Sesión Solemne.

Segunda Secretaria le pido dar lectura al Orden del Día.

**Segunda Secretaria:** Orden del Día, Sesión Solemne No. 52, jueves, diciembre 7, 2023.

Comisiones de cortesía.

Receso.



# Diario de los Debates

## Sesión Solemne No. 52

### diciembre 7, 2023

- I. Honores a la Bandera y canto del Himno Nacional Mexicano.
- II. Discurso de la legisladora Emma Idalia Saldaña Guerrero, a nombre del Honorable Congreso del Estado.
- III. Video institucional sobre el epígrafe que se develará.
- IV. Entrega de pergamino.
- V. Inscripción en el Muro de Honor del epígrafe: “Fernando Z. Maldonado.

**Presidenta:** a consideración el Orden del Día.

Al no haber consideraciones, Segunda Secretaria proceda a la votación del Orden del Día.

**Secretaria:** a votación el Orden del Día; quienes estén por la afirmativa, ponerse de pie; quienes estén por la negativa, ponerse de pie; MAYORÍA por la afirmativa.

**Presidenta:** aprobado el Orden del Día por MAYORÍA.

Proseguimos la sesión y designo dos comisiones de cortesía, integradas éstas por los siguientes legisladores, primera: Martha Patricia Aradillas Aradillas, y René Oyarvide Ibarra; segunda: María Aranzazu Puente Bustindui, y Alejandro Leal Tovías, conducirán a este Salón, a los representantes de los poderes, Ejecutivo; y Judicial del Estado; comisiones, por favor atiendan su encargo; se inicia un receso.

**Receso:** de 10: 05 a 10:10 horas.

**Presidenta:** compañeras legisladoras, y compañeros legisladores, ocupar sus curules por favor.

Continuamos la sesión; nos honran con su presencia en el presídium: el Maestro Mario García Valdez, Secretario de Cultura; y el Magistrado Julián Ruíz Contreras, representantes de los poderes: Ejecutivo; y Judicial del Estado, respectivamente; reanudamos la Sesión Solemne.

Para el ceremonial del siguiente punto del Orden del Día, participan la escolta de la Escuela Preparatoria “J. Natividad Sánchez”; y banda de guerra de la Escuela Preparatoria “Profesor y Licenciado Guillermo J. Álvarez Briseño”; a ellos, anticipadamente, el Honorable Congreso del Estado les reconoce y agradece su destacada colaboración. En tal virtud, respetuosamente pido a todos ponernos en pie, para rendir honores a nuestro Lábaro Patrio.

**Honores a la Bandera y canto del Himno Nacional Mexicano.**



# Diario de los Debates

## Sesión Solemne No. 52

### diciembre 7, 2023

**Presidenta:** pido a todos por favor, tomar asiento.

Interviene por parte del Honorable Congreso del Estado, la legisladora Emma Idalia Saldaña Guerrero.

**Emma Idalia Saldaña Guerrero:** “y volver, volver, volver, a tus brazos otra vez, llegaré hasta donde estés, yo sé perder, quiero volver, volver, volver”, con su venia diputada Presidenta, familia de nuestro querido Fernando Z Maldonado, apreciado secretarios del Poder Ejecutivo que esta mañana nos acompañan, Presidente municipal de Cárdenas Pedro Tovar, familia, estimadas amigas y amigos, representantes de la sociedad de autores y compositores, bienvenidos, amigas, señoras y señores, compañeras y compañeros legisladores, medios de comunicación, pocas cosas perfilan más el alma nacional de un pueblo que las canciones que viven en el corazón de sus generaciones, y las cuales como himnos populares venidos desde el fondo de los tiempos, nos inflaman el pecho, nos erizan la piel y nos hacen sentirnos verdaderamente y únicamente intensamente vivos, las canciones que escribió el gran compositor cardenense potosino Fernando Z. Maldonado, son de esas; por ello, hoy el Congreso potosino escribe su nombre con letras doradas en el Muro de Honor de este insigne Salón de Sesiones “Ponciano Arriaga Leija”

Agradezco la amable presencia de su familia, Mirza Maldonado y de su hijo Manuel Herrera Maldonado, quienes con su visita dan un fuerte peso a este sentido homenaje, lo engalanan y dan testimonio del cariño y la profunda huella que dejó en la gente su señor padre don Fernando Z. Maldonado, gracias nuevamente a las y los legisladores que aprobaron la iniciativa de una servidora y en su momento de la mano de mi compañero Pedro Alberto Tovar García, y claro está, al impulso de mi compañero José Luis Fernández Martínez, quienes consideramos que don Fernando Z. Maldonado cumple con creces la contribución mérito y relevancia histórica necesarias para ser reconocido y honrado como uno de los potosinos que han hecho historia con su arte incomparable, para orgullo de la zona media don Fernando Zenaido Maldonado Rivera nació en el municipio de Cárdenas, San Luis Potosí, un 20 de agosto 1917, se sabe que desde pequeño estaba interesado en la música y en la composición, y a muy temprana edad ya había compuesto el “Vals Catalina” que dedicó a su madre, con el paso del tiempo Fernando Z. Maldonado sobresalió como un gran estudiante y músico ejecutante en San Luis Potosí.

En 1942 contrajo matrimonio con María luisa Basurto, conocida como María Alma, también una gran compositora, creadora de populares canciones como “Compréndeme”, “Tuya soy” tema de la película “La Mujer sin Alma” protagonizada por María Félix, “Perdí el corazón” y otras más,



# Diario de los Debates

## Sesión Solemne No. 52

### diciembre 7, 2023

Fernando Zenaido Maldonado y María Alma fueron padres de 2 hermosas hijas, María Alma que desde el cielo nos acompaña a su lado, y María Mirza, Mirza heredera de un gran talento artístico y que actualmente sigue llevando con orgullo la canción ranchera y romántica por diferentes partes del mundo como embajadora musical de nuestro México, resaltando también que esta herencia de genialidad creativa y musical Mirza la comparte con su hija, con sus hijos y su nieta.

El talentoso Fernando Z. Maldonado llegó a la Ciudad de México en 1945, y empezó a participar en los programas de la XW como pianista, compositor y arreglista, sigue avanzando con su gran talento por lo que “Amor de la calle” y “Voy gritando por la calle” se convierten en boleros de gran popularidad, el primero en la voz de Fernando Fernández recibiendo el premio de la mejor canción de 1950, fue llevada al cine con gran éxito para después ser grabada por varios intérpretes, entre ellos el Trío Los Panchos, “Voy gritando por la calle” fue un éxito inolvidable de los Hermanos Martínez Gil; don Fernando Z. Maldonado no escribió sus canciones en papel, las dejó impresas en el corazón del pueblo mexicano, entre esas canciones de gran popularidad se encuentra “Volver, volver” la cual ha sido traducida a más de 10 idiomas como es el inglés, ruso, francés y portugués, y reinterpretada por más de 20 artistas internacionales, y fue grabada por infinidad de intérpretes de primerísimo nivel como Camilo Sexto, Rocío Jurado, Raffael Chavela Vargas, Luis Miguel, María Dolores Pradera, Ray Conniff, Linda Rostandm entre, pero destacando en el gusto del público la interpretación del Charro de Huentitán don Vicente Fernández.

Trabajó como arreglista y director artístico con las hermanas Huerta, el Trío Los Panchos, la Prieta Linda, Fernando Fernández, Enrique Guzmán, Andy Russell, Gerardo Reyes y el inolvidable Javier Solís, para el cual escribió varios temas entre ellos el mítico “Payaso” y “Que va” entre otros, el eminente potosino Fernando Z. Maldonado Rivera siempre mostró una gran versatilidad en sus composiciones musicales, y en 1973 fue considerado por segunda ocasión como el compositor del año por su canción “Volver, volver”, son innumerables los homenajes, trofeos y reconocimientos que tuvo a lo largo de su trayectoria artística como compositor y pianista; por lo que en el centenario de su natalicio la lotería nacional en el sorteo 3639 del día 29 de agosto de 2017, reconoció el legado musical del maestro Fernando Z. Maldonado, para lo cual se distribuyeron en todo el país más de 3´000,000 de cachitos, y también debemos destacar otra gran canción interpretada por todo el mundo, en la gran voz de don Vicente Fernández, “Hermoso cariño” siendo su tercera canción más escuchada en la plataforma Spotify con más de 150´000,000 de reproducciones entre sus 9´000,000 de oyentes mensuales.





## Diario de los Debates Sesión Solemne No. 52 diciembre 7, 2023

La proyección de Fernando Z. Maldonado es titánica y ha permanecido a través de las décadas y seguirá así a través de los siglos, el aporte maravilloso de sus canciones forma parte de nuestra cultura y la biografía emocional del pueblo mexicano, sus letras forjan la identidad, la cohesión y la memoria de nuestras tradiciones, el hombre admirable, el potosino y cardenense Fernando Z. Maldonado, nos dejó un legado de sensibilidad, amor y romanticismo en cada una de sus composiciones, hoy al inscribir su nombre en este Muro de Honor damos testimonio del admiración y el reconocimiento a un hombre talentoso, que siempre fue puro corazón, “hermoso cariño, que Dios me ha mandado a ser destinado nomas para mí” gloria eterna a don Fernando Z. Maldonado, muchas gracias.

**Presidenta:** se proyecta video institucional relativo a esta significativa celebración.

### **Proyección de video institucional.**

**Presidenta:** invito a todos a ponernos de pie para entregar pergamino, y solicito a los titulares de los poderes, Ejecutivo; y Judicial; así como a los familiares de Fernando Z. Maldonado, acompañarme frente al presídium para dicho acto; además, solicito a la Primera Vicepresidenta, legisladora Lidia Nallely Vargas Hernández, cubra la Presidencia de la Directiva.

### **Entregar de pergamino.**

**Entra en funciones la Primera Vicepresidenta, legisladora Lidia Nallely Vargas Hernández:** se procede a develar el epígrafe: “Fernando Z. Maldonado”; para tal fin, invito respetuosamente, a los representantes de los poderes: Ejecutivo; y Judicial, así como a la Presidenta de la Directiva, ubicarse frente al muro de honor; e invito a todos continuar de pie.

### **Develación del epígrafe: “Fernando Z. Maldonado.**

**Vicepresidenta:** pueden tomar asiento; hemos ya concluido el Orden del Día y, por tanto, como oportunamente se les notificó, celebraremos de inmediato en este mismo recinto, Sesión Ordinaria.

Finalmente, esta Representación Popular agradece la presencia en esta Sesión Solemne, del Maestro Mario García Valdez; y del Magistrado Julián Ruíz Contreras; comisiones de cortesía por favor concluyan su encomienda de acompañar a nuestros invitados.

Se levanta la sesión.

**Concluye: 10:45 hrs.**